



Fotoreise Dolomiten

Dein Weg zum perfekten Bild

„In den Dolomiten fühle ich mich stets, als würde ich eine Postkarte durchschreiten!“ so lautet das Urteil von Kevin Oepen, unserem Bergwanderführer, der zugleich Profifotograf ist. Nicht umsonst gehören die Dolomiten zur bekanntesten Bergregionen Europas. Für das fotografische Auge vereinen sich hier raue und mächtige Bergwelt mit lieblich romantischer Almlandschaft oder verträumten Bergseen.

Auf der Tour besuchen wir einige der berühmtesten, aber auch einige ruhigere Fotospots zu den besten Uhrzeiten! Die Fülle an Motiven und Perspektiven erlaubt es uns, flexibel auf die Wetterverhältnisse einzugehen und immer einen tollen Fotomoment zu erleben. Nach der Reise wirst Du nicht mit Deinen aufgenommenen Fotos auf Dich gestellt sein. Kevin zeigt Dir während der Reise, wie Du mit Bildbearbeitungssoftware das Meiste aus Deinen Bildern herauszaubern kannst. Er begleitet Dich bis zum druckreifen Foto.

Mit dabei haben wir Profi-Ausrüstung unserer Partner „Novoflex“ und „NisiOptics“. Ohne zusätzliche Kosten darf jeder Teilnehmer nach Lust und Laune ein Stativ von Novoflex testen – und das während der gesamten Reise. Außerdem kann über die gesamte Woche jeder Teilnehmer alle Fotofilter von NisiOptics nach Herzenslust ausprobieren.

Bei dieser Tour steht das Fotografieren im Vordergrund. Um die Fotospots zu erreichen, nutzen wir verschiedene Transportmittel so weit es möglich ist, die restliche Strecke legen wir mit sehr kurzen Wanderungen zurück.

ZUR INFO: Es gilt ein leicht veränderter Routenverlauf für den Termin am 10.10.2021. Genaue Information auf Anfrage.

Anforderungen

Kondition



Auf- und Abstiege bis 300 Höhenmeter, Gehzeiten pro Tag bis ca.2 Stunden

Technik



Du wanderst überwiegend auf mittelschweren Bergwegen. Die Beschaffenheit der Wege kann felsig und auch verblockt sein. Abhängig von der Witterung und der Schneelage in den Bergen kann es rutschig sein. Vereinzelt gibt es ausgesetzte Passagen, die mit Drahtseilen abgesichert sind. Für diese Touren solltest Du bereits Erfahrung im Wandern haben, trittsicher und schwindelfrei sein. Für sportliche Einsteiger ohne Höhenangst ist diese Tour machbar.

Tourenbeschreibung

Tag 1: [Drei Zinnen Hütte](#) - Fotolocation Drei Zinnen - Abend- & Nachtstimmung

Am Lago di Misurina, wo unsere Fotoreise startet, machen wir zunächst ein erstes kurzes Fotoshooting bevor wir in die atemberaubende Landschaft um die Drei Zinnen eintauchen. Gemeinsam wandern wir zu unserer Unterkunft für die nächsten zwei Nächte, zur Dreizinnenhütte auf 2405m. Am Abend fotografieren wir das weltberühmte Wahrzeichen der Dolomiten und vielleicht sogar in die Nacht hinein.

Tag 2: Sonnenaufgang Drei Zinnen - weitere Fotolocation in der Umgebung - Sonnenuntergang

Am zweiten Tag können wir uns bereits an den Rhythmus des Fotografieren gewöhnen: Wir stehen früh auf und fotografieren bei Sonnenaufgang, erst danach gibt es das verdiente Frühstück. Im Mittag erwandern wir eine weitere Fotolocation und kommen für ein frühes Abendessen zurück, bevor wir uns wieder aufmachen, um erneut den Sonnenuntergang zu fotografieren.

Tag 3: Sonnenaufgang Drei Zinnen - Passo Falzarego - Postprocessing - Nachts shooting - [Hotel Villa Argentina](#)

Heute habt Ihr die Wahl ob Ihr ausschlaft oder wir einen weiteren Sonnenaufgang in Angriff nehmen. Entsprechend Eurer Wahl planen wir das Frühstück und die Abreise. Abfahrt Auronzohütte und Weiterfahrt nach Cortina di Ampezzo und zum Passo Falzarego. Dort beziehen wir unsere Unterkunft und beginnen das erste Seminar zum Postprocessing. Je nachdem planen wir für heute ein Nachts shooting und legen unser Abendessen entsprechend früher ein. Zum Sonnenuntergang machen wir eine kurze Wanderung zu unserer nächsten Location.

Tag 4: Postprocessing - Nachts shooting - Passo Falzarego

Ihr werdet merken, dass wir die Tage im Detail gemeinsam planen und abstimmen. Nach dem gestrigen Nachts shooting bietet sich heute vielleicht nochmals ein entspannter Einstieg in den Tag an. So können wir auch diesen Tag sehr gut nutzen, um ein Postprocessing Seminar mit Euren Bildern vom Vortag zu halten. Am Abend besuchen wir wieder eine beeindruckende Fotolocation dieser Region.

Tag 5: [Ferveda Hütte](#) - Seceda - Sonnenuntergang Nachts shooting

Nach einem erneuten Sonnenaufgangss shooting fahren wir zum Frühstück zurück in unsere Unterkunft und bereiten unsere Weiterfahrt nach St. Ulrich vor. Heute geht es noch einmal hoch hinaus mit der Seilbahn zur Ferveda Hütte. Hier bleiben wir nur eine Nacht, aber wir wollen die atemberaubende Seceda nicht verpassen, die wir zum Sonnenuntergang fotografieren.

Tag 6: Sonnenaufgang Seceda - Seiser Alm - [Hotel Steger-Dellai](#) - Postprocessing

Heute Morgen fotografieren wir erneut den Fotospot vom Vorabend. Dadurch schulen wir unser Auge und unseren Blick besonders, da wir dieselbe Location unter verschiedenen Lichtbedingungen beobachten können. Danach fahren wir mit einer frühen Gondel zurück ins Tal und genehmigen uns dort ein spätes Frühstück, bevor wir weiter zu unserer letzten weltbekannten Fotolocation fahren, der Seiser Alm. Auf der größten Hochalm Europas beziehen wir unsere Unterkunft und legen im Nachmittag noch einmal ein Postprocessing Seminar ein. Nach einem gemütlichen Abendessen bereiten wir uns auf ein nächtliches

Fotoshooting am klassischen Postkartenmotiv der Seiser Alm vor.

Tag 7: Sonnenaufgang Seiser Alm – Rückreise – Heimfahrt

Noch einmal zieht es uns zum Sonnenaufgang nach draußen. Hier im Gegenlicht zu fotografieren wollen wir uns nicht entgehen lassen. Nach diesem fotografischen Abschluss begeben wir uns zum Frühstück zurück in unsere Unterkunft, bevor wir uns auf die Rückreise zum Lago di Misurina vorbereiten. Mit vielen unvergesslichen Eindrücken und dem Gepäck voller Motive treten wir unsere individuelle Heimreise an.

Technische Kursinhalte

Blende, Verschlusszeit, ISO, Weissabgleich

Einsatz von Filtern (Verlaufsfilter, Pol, etc.), Langzeitbelichtungen

Panoramatechnik

Landschaftsfotografie & Nachtfotografie

Equipmentberatung

Worauf kommt es beim RAW-Koverter an

Gestalterische Kursinhalte

Komposition & Bildgestaltung

verschiedene Licht- und Wetterverhältnisse

Workflow in Photoshop samt Aufzeichnung für zu Hause

Bildbesprechungen in der Runde

Persönliche Feedbackrunden

Umfangreiches Skript zu technischen & gestalterischen Aspekten

Packliste - Foto Equipment

WICHTIG: Ihr braucht einen Rucksack, in welchem Euer Kameraequipment Platz hat und zusätzlich Kleidung für bis zu zwei Hüttenübernachtungen. Wir stehen oft vor und nach Sonnenuntergang hinter unserer Kamera, d.h. wir kühlen durch die wenige Bewegung zwangsläufig aus. Ihr braucht also unbedingt sehr warme Kleidung, am besten mit Daunenfüllung.

- Kamera mit Wechselobjektiven
 - Brennweiten von 14mm bis 70mm; mehr Möglichkeiten habt Ihr mit Brennweiten bis 200mm
 - Unbedingt ein stabiles Stativ (Teststative können kostenlos ausgeliehen werden)
 - Unbedingt einen Fernauslöser für Eure Kamera (viele Kameras lassen sich heute mit dem Smartphone und einer Herstellerapp auslösen)
 - Filter/Filtersysteme wie z.B. Polfilter, ND Filter, GND Filter (können ebenfalls kostenlos ausgeliehen werden)
 - Reinigungstuch
 - Regenschutz für die Kamera
 - Kein eigener Laptop notwendig – die Bildbearbeitung wird aufgezeichnet und jedem Teilnehmer als Videos für Zuhause zugesendet.
-

Details im Überblick

LEISTUNGEN

Staatlich geprüfter Berg- oder Wanderführer
2 x Ü/F in Hütte (MBZ oder Lager)
1 x Ü/HP in Hütte (MBZ oder Lager)
3 x Ü/HP im Hotel (DZ oder MBZ)
Theorieeinheit
Transfers
Rücktransfer

MINDESTTEILNEHMERZAHL

6 Personen
max. 8

SONDERLEISTUNGEN

Profitiere vom Know-How eines Profi-Fotografen

ZAHLUNGSINFO

Anzahlung 100,- p.P. bei Buchung
Restzahlung 14 Tage vor Tourenstart

ZUSATZKOSTEN

3 x Abendessen
Getränke, Zwischenmahlzeiten und Rucksackproviant
Reiseversicherung

DAUER

7 Tage von Sonntag - Samstag

TREFFPUNKT

11 Uhr, Lago di Misurina, Parkplatz Via Guide Alpine

RÜCKKEHR

Am letzten Tourentag werden wir gegen 14 Uhr werden wir am Ausgangspunkt sein.

Preise und Termine



EUR 2095.00 pro Person

Allgemeine Informationen

Unterbringung

Wir sind in den Hütten im Matrazenlager untergebracht. Wenn möglich reservieren wir im Mehrbettzimmer. In den Hotel übernachten wir im Doppel- oder Mehrbettzimmer. Einzelzimmer können nur kurzfristig vor Ort gebucht werden. Der Aufpreis ist direkt beim Vermieter zu begleichen.
Leider können wir keine individuellen Reservierungswünsche berücksichtigen. Dafür bitten wir um Verständnis.

Anreise:

Mit dem PKW

Über die Brennerautobahn A22 (mautpflichtig) bis zur Ausfahrt Brixen/Vahrn (Pustertal), dann auf der Staatsstraße (SS49-E66) weiter in die Dolomitenregion 3 Zinnen. In Toblach auf der SS51 weiter Richtung Dürrensee, danach weiter auf der SS48 zum Lago di Misurina.

Lago di Misurina, Parkplatz Via Guide Alpine Kostenpflichtig.

Hinweis: In Italien sind Autobahnen gebührenpflichtig, auf österreichischen Autobahnen gilt Vignettenpflicht.

Unterkunft bei vorzeitiger Anreise:

<https://www.dolomiti.it/de/misurina>

<https://auronzomisurina.it/de/>

CONSORZIO TURISTICO TRE CIME DOLOMITI

Via Corte, 18

32041 Auronzo di Cadore (BL)

Tel. +39 0435 99603

Fax +39 0435 408056

Partita I.V.A. 00692510258

info@auronzomisurina.it

Verpflegung:

In den Unterkünften werden wir reichhaltig (Halbpension) verköstigt. Es ist auch vegetarische Verpflegung möglich (bitte bei Buchung, spätestens zwei Wochen vor Tourenstart angeben). Unterwegs haben wir oftmals einladende Einkehrmöglichkeiten oder du kannst dir am Morgen ein Lunchpaket (kostenpflichtig) zusammenstellen lassen. Deshalb reicht es aus, wenn Du für den Tourenstart genügend zu trinken und einen kleinen Snack (Energieriegel für zwischendurch mitnimmst. An den folgenden Tagen informiert Dich Dein Guide.

Zusatzkosten:

Nach persönlichem Bedarf ca. € 30.- pro Tag für Getränke, Rucksackproviant, etc.

Wichtiger Hinweis:

Während der Tour kann es aufgrund von witterungsbedingten Einflüssen oder regionalen Veränderungen zu Abweichungen oder Anpassungen des ausgeschriebenen Tourenverlaufs kommen. Der geplante Tourenverlauf kann deshalb nicht im Detail garantiert werden.

Reiseversicherung

Besonders empfehlen können wir den "GuteFahrt-Schutz". Dieser enthält einen Mehrwert an Leistungen und ist preislich vergleichbar mit dem Reiserücktrittskosten-Basischutz.

Folgende Leistungen sind enthalten:

-  Reiserücktritt-Versicherung
-  Reiseabbruch-Versicherung
-  Umbuchungsgebühren-Schutz
-  Reisegepäck-Versicherung
-  Reise-Assistance
-  Reise-Krankenversicherung inkl. Kranken-Rücktransport (optional)

Bei einer Reisedauer von bis zu 10 Tagen gilt hier ein Prämienpreis ab EUR 39,- pro Person.

<https://bergschule.at/wir/services/reiseversicherung>

Im Zuge der verbindlichen Buchung empfehlen wir den Abschluss einer Reiserücktrittsversicherung, z.B. bei der Allianz, die Sie über unsere Homepage buchen können: <http://www.bergschule.at/reiseversicherung.html>. Diese Versicherung ist für alle unsere Kunden buchbar. Leistungsstörungen die durch das Wetter, Ausfall von Bahnen oder anderen Einflüssen verursacht werden, und auf die der Veranstalter keinen Einfluss hat sind nicht regresspflichtig. Ebenfalls empfehlen wir jedem Teilnehmer eine Haftpflicht-, Unfall- sowie Auslandskrankenversicherung.

Anforderungen

Kondition



Auf- und Abstiege bis 800 Höhenmeter, Gehzeiten pro Tag zwischen 4 und 6 Stunden (größere Pausen nach etwa 1 bis 2 Stunden Gehzeit), abhängig von der Witterung, der Wegbeschaffenheit und der Kondition der Gruppe



Auf- und Abstiege bis zu 1200 Höhenmeter. Gehzeiten zwischen 6 und 8 Stunden (größere Pausen nach etwa 2 Stunden Gehzeit), abhängig von der Witterung, der Wegbeschaffenheit und der Kondition der Gruppe



Auf- und Abstiege bis zu 1400 Höhenmeter (und mehr), Gehzeiten zwischen 8 und 10 Stunden, abhängig von der Witterung, der Wegbeschaffenheit und der Kondition der Gruppe. Bei Touren in Höhenlagen über 3.000 m ist eine vorherige Akklimatisation empfehlenswert.

Technik



Du wanderst auf einfachen Bergwegen. Diese sind überwiegend schmal und zum Teil auch steil. Je nach Witterung kann es auch mal rutschig sein. Du musst nicht unbedingt Bergerfahrung haben und auch nicht schwindelfrei sein. Trittsicherheit hingegen setzen wir bei allen Wanderungen in den Bergen voraus. Für Einsteiger ist diese Tour geeignet.



Du wanderst überwiegend auf mittelschweren Bergwegen. Die Beschaffenheit der Wege kann felsig und auch verblockt sein. Abhängig von der Witterung und der Schneelage in den Bergen kann es rutschig sein. Vereinzelt gibt es ausgesetzte Passagen, die mit Drahtseilen abgesichert sind. Für diese Touren solltest Du bereits Erfahrung im Wandern haben, trittsicher und schwindelfrei sein. Für sportliche Einsteiger ohne Höhenangst ist diese Tour machbar.



Du wanderst streckenweise auf schweren, alpinen Bergwegen. Ausgesetzte Passagen, die zum Teil mit Drahtseilen abgesichert sind, bereiten Dir keine Probleme. Du hast Erfahrung im alpinen Bergsteigen und bist auch in schrofigem und verblocktem Gelände, auf Geröllfeldern und größeren Schneefeldern trittsicher und schwindelfrei. Witterungsbedingt können die Anforderungen auch noch anspruchsvoller sein.

Guter Rat ist nicht teuer!

Erfahrung beim Fotografieren:

Die Fotoreise ist einsteigerfreundlich. Ich kann gut auf Deine Fragen eingehen und Dir an Deiner Kamera helfen. Dennoch handelt es sich hier um keinen Einsteigerkurs hinsichtlich der Bedienung Deiner Kamera. Solltest Du Deine Kamera gerade erst gekauft haben, rate ich Dir zu einem 1-2 tägigen Kurs, um Deine Kamera kennenzulernen.

TRAININGSPLAN

EMPFOHLENE VORBEREITUNG FÜR DEINE TOUREN MIT DER BERGSCHULE KLEINWALSERTAL!

Mit der richtigen Vorbereitung kannst du die Touren mit der Bergschule Kleinwalsertal in vollen Zügen genießen. Stell Dir einfach Deine Traumtour vor, dann kommt die Motivation von ganz alleine. Als kleinen Anreiz haben wir Dir hier einen Trainingsplan ausgearbeitet. Mit diesen Ausdauereinheiten und Technikübungen kannst Du Dich auf Dein Abenteuer in den Bergen vorbereiten. **Wir empfehlen schon einige Tage vor Tourenstart anzureisen um sich an die Höhe zu gewöhnen.**

 **Wandern**  **Klettersteig**

Mindestens 3 unterschiedliche Wahleinheiten pro Woche, ideal über mehrere Monate.

 **Klettern**  **Hochtouren**

Mindestens 3 unterschiedliche Wahleinheiten pro Woche, ideal über mehrere Monate.

AUSDAUER:

30 Minuten Treppensteigen,
Stepper oder Crosstrainer



60 Minuten Walken, Joggen
oder Radfahren in der Natur



AUSDAUER:

45 Minuten Treppensteigen,
Stepper oder Crosstrainer



90 Minuten Walken, Joggen
oder Radfahren in der Natur



TRITTSICHERHEIT UND GLEICHGEWICHT:

10 Minuten Zehenspitzenlaufen



10 Minuten Ballenstand an einer
Treppenkante (einbeinig, beidbeinig)



10 Minuten Balance Ball
(einbeinig, beidbeinig)



Balancieren auf der Bordsteinkante



Von Stein zu Stein springen
(Fliese zu Fliese, Tempelhüpfen)



ARMKRAFT: Mit Kurzhantel oder Wasserflasche (0,5 bis 1 kg).

30x Armbeugen



30x über Kopf stemmen
und seitlich anheben



5x Liegestütz
(Steigerung pro Einheit bis 20)



5x Liegestütz rücklings
(Steigerung pro Einheit bis 20)



1 Minute Unterarmstütz

